



Kraków, 11.04.2019 r.

ZAPYTANIE OFERTOWE

Dotyczy konkursu w trybie zapytania ofertowego pisemnego na wykonanie scenografii oraz wynajem, montaż, obsługę i demontaż sceny wraz z zasceniem i organizacją widowni do koncertów 15. Festiwalu Zaczarowanej Piosenki

I

Składający zapytanie /Zamawiający

Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko”

ul. Profesora Stefana Myczkowskiego 4

30-198 Kraków

NIP: 677-22-17-576

II Opis przedmiotu zamówienia.

Przedmiot zamówienia obejmuje:

1. Budowę, wykonanie, montaż i demontaż scenografii według autorskiego projektu scenografii Gabrieli Kotlińskiej.
2. Wynajem, montaż, obsługę i demontaż sceny wraz z zasceniem i organizacją widowni według autorskiego projektu scenografii Gabrieli Kotlińskiej.

Wykonawca wykona całość prac w oparciu o własny sprzęt, materiały, urządzenia i personel.

Szczegółowy zakres prac i elementów tworzących przedmiot zamówienia określony został w pkt V.

III Opis sposobu obliczenia ceny.

1. Zamawiający zapłaci wynagrodzenie ustalone na podstawie ogólnej wartości przedmiotu zamówienia, na którą będą składały się poszczególne elementy wymienione w pkt. V Zapytania ofertowego.
2. Cenę oferty Wykonawca powinien wyliczyć w wysokości netto (bez podatku VAT) oraz brutto (z podatkiem VAT). Ceny netto i brutto winny znaleźć się na formularzu ofertowym jako maksymalna wartość zamówienia.
3. Wskazana w ofercie cena łączna brutto jest ceną ryczałtową i nie może ulec zmianie w razie zwiększonego nakładu pracy wykonawcy.



IV Termin i miejsce wykonania zamówienia.

1. Termin wykonania przedmiotu zamówienia.

- a) 18.05.2019 r. – instalacja i demontaż
- b) 10-15.06.2019 r. – instalacja konstrukcji, scenografii
- c) 17-18.06.2019 r. – demontaż dekoracji i sceny wraz z zascieniem (od 6.00)

2. Termin i miejsce imprez związanych z wykonaniem przedmiotu zamówienia:

- a) 18.05.2019 r. – koncert półfinałowy 15. Festiwalu Zaczarowanej Piosenki,

Miejsce realizacji: Amfiteatr, Konstancin-Jeziorna k. Warszawy

- b) 15.06.2019 r. – koncert finałowy 15. Festiwalu Zaczarowanej Piosenki,

Miejsce realizacji: Kraków, Rynek Główny.

- c) 16.06.2019 r. - koncert fundacji pt. „15. urodziny Zaczarowanej Piosenki”

Miejsce realizacji: Kraków, Rynek Główny.

Szczegółowy harmonogram realizacji przedmiotu zamówienia zostanie dołączony do Umowy.

V Szczegółowy zakres przedmiotu zamówienia

1. Wymagania techniczne przedmiotu zamówienia do wykonania w terminie 18.05.2019 r. (Konstancin-Jeziorna):

1.1. Konstrukcje sceniczne.

- a) pochylnia na scenę (podjazd dla niepełnosprawnych),
- b) podest typu butec 4 m x 4 m
- c) konstrukcja aluminiowa trawers 22 mb

1.2. Elementy scenograficzne.

a) elementy scenograficzne:

- konstrukcja z łąt, ażurowa, do zamocowania ptaszków - wys. 200 cm szer.300 cm, pomalowana na biało



- biały horyzont upięty na półokrągłych ścianach Amfiteatru
- b) wydruk na poliwęglanie, wycięte po obrysie (z możliwością postawienia na scenie)
- ptaszki niebieskie wys.

100 - 2 szt./1 prawy i 1 lewy/

60 - 4 szt./ 2 prawe i 2 lewe/

50 - 6 szt./ 3 prawe i 3 lewe/

30 - 6 szt./ 3 prawe i 3 lewe/

- ptaszki - logo wydruk na folii, wycięte po obrysie
- ptaszki niebieskie wys. 60 cm - 3 szt. /1 prawe i 2 lewe/
30 cm - 6 szt. /3 prawe i 3 lewe/

- ptaszki róż wys. 50 - 2 szt./ 1 prawy i 1 lewy/
30 - 3 szt./ 1 prawy i 2 lewe/

- ptaszki - logo wydruk na folii, wycięte po obrysie
- ptaszki róż wys. 50 cm -3 szt. / 2 prawe i 1 lewe/
30 cm - 6 szt./ 3 prawe i 3 lewe/

- ptaszki niebieskie wys.
100 - 2 szt./1 prawy i 1 lewy/
60 - 4 szt./ 2 prawe i 2 lewe/
50 - 1 szt./ 1 lewy/

- ptaszki żółte wys.
100 - 4 szt./ 2 prawe i 2 lewe/
50 - 2 szt./ 1 prawy i 1 lewy/

wys.400 cm. szt.12 szt i 300 cm, szt.6 - pomalowane na białą

- c) wydruk mały na poliwęglanie, wycięte po obrysie wys. 40 cm cztery rodzaje po 2 szt.

kwiaty :

czerwone – średnica 60 cm 5 szt.

50 cm 4 szt.



kremowe – średnica 60 cm 5 szt.

30 cm 4 szt.

fiolki – średnica 60 cm 5 szt.

50 cm 5 szt.

d) trójkąty z łąt pomalowane na biało do mocowania ptaków na scenie

e) łąty do udrapowania tkaniny

f) ramiaki trapezowe wys. 250 cm szer. 100 cm obite banerem szt. 6

g) ramiaki obite zieloną tkaniną (do przykrycia fosy) – 20 szt.

i) stoły dla jury – 60 x 180 cm, szt.2 + tkanina zielona do przykrycia sięgająca ziemi

j) zadaszenie nad jury (2 x nad dwa stoły)

k) krzesła na zaplecze – 30 szt.

l) stoliki na zaplecze – 2 szt.

ł) parasol na zaplecze – 1 szt.

m) sztaluga – 1 szt.

n) lustra charakteryzatorskie – 3 szt.

o) wiaderka plastikowe na bukiety kwiatów – 8szt.

p) rekwizyty zgodnie ze scenariuszem koncertu (zostanie przesłany do 16.05.2019 r.),

r) krzeselka dla muzyków 10 szt., krzesła z poduszkami dla jury 10 szt., stołki barowe 2 szt.

s) podkładki dla prowadzących, jury 12 szt.

t) opracowanie grafiki komputerowej, wydruki na piance 12 szt. (tzw. bilety do Krakowa)

u) garderoby wraz z pełnym wyposażeniem (stoliki, lustra, krzesła itp.) 2 szt. ,

w) elementy dodatkowe takie jak: łąty montażowe, tkaniny kolorowe, folie, sznury i liny utrzymujące konstrukcję, druty, śruby, wkręty w liczbie zapewniającej prawidłowe wykonanie projektu,

x) transport ciężarowy i osobowy,

z) namioty na zaplecze cateringowe (2 szt. 3m x 6 m wraz z opłotkowaniem tzw. barierki lekkie 80 mb)

1.3. Obsługa planu.

a) obsługa planu dyżurni/techniczni 1 dni x 3 osoby



b) obsługa planu tapicerzy 1 dni x 2 osoby

c) samochód techniczny dyżurnych planu

2. Wymagania techniczne przedmiotu zamówienia w terminie 15-16.06.2019 r. (Kraków):

2.1. Konstrukcje sceniczne i wyposażenie.

a) scena o wymiarach 12x12 m, wys. 1.4 m wraz z wybiegiem o dł. do 7 m typu Layher,

b) scena o wymiarach 8x8 m, wys. min., 1.4 m typu Layher,

c) zadaszenie, dach biały trójkątny 13x13 m z siatką z tyłu sceny i z jednym bokiem scena /biała/, dodatkowo siatka /biała/ do zastonięcia głośników podwieszonych do dachu z obu stron,

d) zadaszenie, dach biały trójkątny 9x9 m, dodatkowo jedna ściana,

e) stak pod nagłośnienie 4 piętrowy typu Layher 4x4 m,

f) stak pod baner z logami sponsorów 3-piętrowy typu Layher 3x3m,

g) konstrukcja pod ekran diodowy typu Layher tj.: bramka z podestami 2 x 12 m, bramka 4x10m, konstrukcja pod ściany szer. 3.5m, wys. 3m- 2 szt.; trawers 12x1m,

h) bramka dla jury typu Layer na bazie koła lub elipsy (zadaszenie i ściana na połowie obwodu – transparentne, przekątna 6 m., podesty typu Butec wys.0,6m, ściany z grafiką drukowaną na mlecznej folii, meble ogrodowe – krzesła składane i stoliki drewniane

i) pochylnia do podestu dla jury wys. 60 cm dł. 2 m szer. min. 120 cm,

j) podest dla fotoreporterów typu Butec, 2x2 m, wys. 0.5-1 m.(dwustopniowy),

k) schody na scenę 2 kpl. typu Layer,

l) schody na scenę 1 kpl. , szer. 1.5m, wys. 1.4m – bez poręczy, obite wykładziną,

ł) pochylnia na scenę – podjazd dla niepełnosprawnych 2 szt.,

m) konstrukcja pod kurtynę diodową typu Layher 6,0 m x 6,0 m x 2,5 m - 2 szt.

n) podest kamerowy typu Layher 4,0 m x 2,0 m x 1,3 m - 1 szt.

o) transport ciężarowy i osobowy.

Informacja uzupełniająca: nośność (udźwig) konstrukcji scenicznych, a w szczególności nośność dachu powinna uwzględniać wagę konstrukcji oświetleniowych i liczbę sprzętu oświetleniowego (zgodnie z zapytaniem ofertowym) oraz wagę sprzętu nagłośnieniowego (zgodnie z zapytaniem ofertowym).



2.2. Elementy scenograficzne i inne.

a) elementy scenograficzne

SCENA 12 x 13 m wys. 158 cm

- wykładzina dywanowa welurowa - kolor- beż na wierzch sceny i tkanina bistor niebieska do obicia wysokości sceny

- na nabitą wykładziną dywanową na wierzch sceny nabity wzór kwiatowy (wydruk na banerze)

- wykładzina dywanowa, welurowa beż do namiotu A. Dymnej (9.0x3.0 m)

SCENA

- na wierzch nabite liście dł.150 cm z zielonej wykładziny targowej szt. 15

- wysokość sceny obita tkaniną zieloną / tylko przód/

- wydruk grafiki na siatce szer.400 cm wys.650 cm - szt.1/tył sceny/

- boki sceny - wydruk grafiki na siatce szer.700 wys.750 cm - szt 1 lewy i 1prawy

- bok sceny prawy - wysłonięcie tkaniną od wys.250 cm do 650 cm - połączenie głównej sceny i sceny zaplecza

- zaplecze - wysłonięcie tkaniną dwóch ścian szer.300 cm dł.500 cm /drapowaną/

- podesty : 200 x200 cm wys.30 cm /perkusja/oraz 100 x 200 wys.30 cm szt.2 - obite zieloną wykładziną targową/blaszane/

- podesty wys.30 cm szt. 4,obite zieloną wykładziną targową/ chór/

- wydruki grafiki na stadurze i wycięcie po obrysie :

- wys.900 cm szer.150 cm /lewy i prawy ,po jednej szt./

- wys.600 cm szer. 150 cm /2 szt. lewe i 2 szt. prawe/

- przód dachu - wydruk na matowym banerze/w/g rysunku/mocowany na łątach/ szer. około 13.00 m wys.

- tkanina + łąty góra-dół /do zakrycia słupów 6 szt./ szer.30 cm wys.700 cm/

WYBIEG

- 1.szer.300 cm głębokość 300 cm wys.158 cm ,obity beżową, welurową wykładziną dywanową, wysokość obita zieloną tkaniną

- 2.szer.800 cm głębokość 300 cm wys.158 cm, obity j.w.



- schody z płyty do wysokości 158 cm/z możliwością podniesienia o kilka cm /obite beżową wykładziną welurową / wierzch i jeden bok/

- na wierzch wybiegów nabite liście z zielonej wykładziny targowej

DIODA obudowa

-wydruki na siatce : wys.700 x 300 cm szt.2 ; wys.150 cm szer.600 cm szt.1:wys.200 cm szer.600 cm szt.1/pod wydruki czarna siatka/

- wystąpienie czarną tkaniną przestrzeni między diodą i obudową

WIEŻA 1

- wydruk na siatce grafiki szer.320 cm wys.300 cm szt.1

- wydruk na siatce log sponsorów szer.320 wys.950 cm szt 1 lub 2

pod wydruki czarna siatka

WIEŻA 2

- wydruk na siatce grafiki szer.440 cm wys.1250 cm szt.1

- wydruk na siatce log sponsorów szer.440 cm wys.1250 szt.1 lub 2

- pod wydruki czarna siatka

WYDRUKI NA STADURZE i wycięte po obrysie:

- kwiaty :

wys.150 cm /lewe i prawe /szt. 4

wys.120 cm /lewe i prawe/ szt. 8

wys.100 cm /lewe i prawe/ szt. 6

wys. 80 cm / lewe i prawe/szt. 6

wys. 60 cm /lewe i prawe/ szt. 6

- brama :

przód - wys. 280 cm szer.250 cm - wydruk grafiki na stadurze i wycięcie po obrysie

boki - wys.280 cm głębokość 50 cm - wydruki j/w

głębokość wewnątrz bramy - 50 cm ,wysokość 250 cm - wydruki j/w

- maskownica za muzykami - wys.230 cm szer.350 cm.- wydruk grafiki na leksanie i wycięcie po obrysie.



JURY

- podesty szer.700 cm głębokość 400 cm wys. 60 cm szt.1 obite zieloną wykładziną targową
- wydruk grafiki na siatce szer.700 cm wys.300cm szt.1
- schodki do wejścia na wys. 60 cm, obite zieloną wykładziną targową

ZAPLECZE

- zadaszona – pochylnia do ww. sceny szer. 300 cm
 - przedłużenie dużej sceny dla nagłośnienia – zadaszone
 - b) namioty garderoby 16 szt. (6 szt. 3m x 6 m, 5 szt. 3 m x 4,5 m, 5 szt. 3 m x 3 m) wraz z pełnym wyposażeniem (w tym minimum: stoły 6 szt., stoliki 10 szt., lustra 10 szt., wieszaki 16 szt., wiatraki 20 szt., krzesła 100 szt., kanapy 2 szt., fotele 2 szt., stanowiska make up 10 szt.),
 - e) elementy scenograficzne tzw. czeki do wręczania dla uczestników – informacja zostanie dostarczona przez Zamawiającego do 7.06.2019 r.,
 - f) rekwizyty zgodnie ze scenariuszami koncertów – informacja o rekwizytach będzie dostarczona przez Zamawiającego do 7.06.2019 r.,
 - g) krzesła 400 szt.
 - h) meble grające, tj. stoły i stoliki stylowe 2 szt., krzesła stylowe 5 szt., fotele stylowe 2szt., parasol 1 szt.
 - i) podesty (spięte razem) dla muzyków (10 szt., wys. 80 cm, 8 szt., wys. 50 cm)
 - j) pulpity dla muzyków 20 szt., krzeselka dla muzyków 20 szt.
 - k) podkładki dla prowadzących, jury 20 szt.
 - l) lampki z klipsem do pulpity muzyków 20 szt.,
 - ł) wydruki informujące o wydarzeniu, przygotowane na czas budowania sceny,
 - m) elementy dodatkowe takie jak: płyty osb, łąty montażowe, tkaniny kolorowe, tkaniny czarne, tkaniny na konstrukcje ekranu, folie, sznury i liny utrzymujące konstrukcję ekranu, druty, śruby, wkręty etc. w liczbie zapewniającej prawidłowe wykonanie projektu,
 - n) transport ciężarowy i osobowy
- #### 2.3. Obsługa planu
- a) obsługa planu dyżurni/techniczni 9 dni x 8 osób
 - b) obsługa planu tapiczerzy 5 dni x 4 osoby
 - c) samochód techniczny dyżurnych planu
-



Informacja uzupełniająca: wszyscy pracownicy wykonujący prace na wysokościach powinni posiadać niezbędne uprawnienia i szkolenia wymagane odrębnymi przepisami prawa oraz powinni posiadać doświadczenie w pracy na wysokościach.

3. Koszty zakwaterowania, wyżywienia, ubezpieczenia i transportu Wykonawca jest zobowiązany w kalkulować w cenę oferty.
4. Wykonawca jest zobowiązany podać osobę upoważnioną do kontaktów w kwestiach technicznych.
5. Wykonawca będzie współpracował z innymi wykonawcami szczegółowych zamówień przy realizacji umowy.

VI Wymagania dotyczące oferty związane z doświadczeniem zawodowym i dysponowaniem wymaganym sprzętem.

- 1.1. Niezależnie od wymagań dotyczących oferty wskazanych w regulaminie przetargu, względnie jako uzupełnienie tego regulaminu ustala się, że Wykonawca winien do oferty dołączyć następujące dokumenty:
 - a. Zestawienie sprzętu technicznego jakim będzie przez niego użyty przy realizacji zamówienia. Podana lista pozwoli ustalić spełnianie wymagań sprzętowych;
 - b. Lista wykonanych i zmontowanych scen z otoczeniem sceny na imprezy podobne do Festiwalu Zaczarowanej Piosenki (tj. imprez zrealizowanych w centrach miast większych niż 250 tys. mieszkańców, trwających więcej niż 1 dzień).
 - c. Referencje lub rekomendacje podmiotów zamawiających zamówienie podobne do objętego Zapytaniem ofertowym od nie mniej niż dwóch zamawiających lub od jednego zamawiającego dotyczące co najmniej dwóch imprez-zamówień.
 - 1.2. Warunkiem do udziału w postępowaniu (braku wykluczenia z postępowania) jest posiadanie przez Wykonawcę doświadczenia w realizacji podobnych zamówień tj.: wykonanie na przestrzeni ostatnich trzech lat co najmniej dwóch usług o rozmiarach co najmniej takich jak przedmiot zamówienia. Przy czym przynajmniej jedno takie zamówienie realizowane było we współpracy z telewizją ogólnopolską. Potwierdzeniem powyższego jest oświadczenie Wykonawcy oraz rekomendacje wystawione przez Zamawiających, zgodnie z pkt 1.1 powyżej.
 - 1.3. W oświadczeniu Wykonawca zobowiązany jest podać Zamawiających oraz terminy, w których świadczył usługi o rozmiarach co najmniej takich jak przedmiot zamówienia.
 - 1.4. Zamawiający uprawniony zostaje do skontrolowania prawdziwości listy z pkt 1.1. lit b dowolnymi metodami.
 - 1.5. Wykonawca, który nie przedłoży wymaganych dokumentów lub zawarte w nich informacje będą nieprawdziwe zostanie wykluczony z przetargu.
-



VII Dokumentacja projektowa - uszczegółowienie zamówienia

Zamawiający informuje, że dokumentacja projektowa dotycząca przedmiotu zamówienia może być w każdym czasie udostępniona do wglądu w siedzibie Fundacji w Krakowie przy ul. Myczkowskiego 4. Z uwagi na jej twórczy charakter nie będzie ona udostępniana drogą elektroniczną. Zainteresowani wykonawcy mogą ją przeglądać w dni powszednie w godzinach od 8.00 do 16.00. W podanej siedzibie fundacji po telefonicznym uzgodnieniu z przedstawicielem fundacji.

VIII Kryteria, którymi Beneficjent będzie się kierować przy wyborze oferty:

1. Cena netto oferty – 100%

IX Miejsce, sposób i termin składania ofert:

1. Oferta powinna zawierać ofertę cenową według załączonego wzoru oraz szczegółowy kosztorys.
2. Oferta powinna być złożona:
 - a) bezpośrednio do siedziby biura fundacji w Krakowie:

Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko”
ul. Profesora Stefana Myczkowskiego 4,
30-198 Kraków

b) za pośrednictwem poczty z dopiskiem:

FZP 2019 SCENOGRAFIA – na adres biura fundacji w Krakowie: Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko” ul. Profesora Stefana Myczkowskiego 4, 30-198 Kraków

do 17.04.2019 r. , do 13.45 – oferty mają wpłynąć do biura fundacji.

3. Dodatkowe informacje można uzyskać wysyłając zapytania na adres e-mailowy marcinpalys@mimowszystko.org
4. Termin rozstrzygnięcia wyboru ofert - 17.04.2019 r., 14.00

Niniejsze zapytanie ofertowe winno być analizowane łącznie z regulaminem przetargu w trybie zapytania ofertowego pisemnego, zgodnie z art. 70 Kodeksu cywilnego w zakresie realizacji 15. edycji Festiwalu Zaczarowanej Piosenki.

Z poważaniem

KATARZYNA WALASZEK
Katya Wala
ZASTĘPCA DYREKTORA FUNDACJI CS. PROJEKTÓW

JAMINA DUDZIK
PROKURENT ZARZĄDU