



Kraków, 08.05.2019 r.

ZAPYTANIE OFERTOWE

Dotyczy: zamówienia w trybie ofertowego przetargu nieograniczonego na ochronę imprezy pn. Ogólnopolskie Dni Integracji „Zwyciężyć Mimo Wszystko”, w ramach których odbędą się:

- koncert finałowy Festiwalu Zaczarowanej Piosenki (15.06.2019 r.)
- koncert urodzinowy (16.06.2019 r.)

I. Składający zapytanie/Beneficjent

Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko”
ul. Profesora Stefana Myczkowskiego 4
30-198 Kraków
NIP: 677-22-17-576

II. Tytuł realizowanego projektu

Ochrona imprezy o nazwie:

15. Festiwal Zaczarowanej Piosenki

III. Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zapytania ofertowego jest ochrona imprezy w dniu koncertu finałowego Festiwalu Zaczarowanej Piosenki (15.06.2019), oraz koncertu urodzinowego (16.06.2019). Ponadto ochrona podczas montażu i demontażu sceny oraz urządzeń przyległych (zaplecze) na płycie Rynku Głównego w Krakowie.

Przedmiot zamówienia obejmuje:

1. Przygotowanie planu zabezpieczenia imprezy
2. Ochrona i zabezpieczenie podczas imprezy oraz podczas czynności technicznych przed i po niej (wg harmonogramu pkt. VI)

IV. Opis sposobu obliczenia ceny

Beneficjent zapłaci wynagrodzenie ustalone na podstawie ogólnej wartości przedmiotu zamówienia, na którą będą składały się poszczególne elementy wymienione w pkt. III zapytania ofertowego.



Przy niezmiennym zakresie zamówienia wynagrodzenie wskazane w ofercie jest stałe i nie podlega zmianom.

V. Termin i miejsce wykonania zamówienia

Czas zabezpieczenia: 10-17.06.2019 roku

Miejsce ubezpieczenia: Rynek Główny w Krakowie

VI. Szczegółowe warunki przedmiotu zamówienia

1. W odniesieniu do czasu i zakresu zabezpieczenia

W ramach koncertu finałowego Festiwalu Zaczarowanej Piosenki (15.06.2019) oraz koncertu urodzinowego (16.06.2018):

10 czerwca 2019r.: 20.00 do 14 czerwca 2019r., 6.00 – 4 pracowników ochrony
14 czerwca 2019r.: 6.00 do 15 czerwca 2019r., 9.00 – 5 pracowników ochrony
15 czerwca 2019r.: 9.00 do 15 czerwca 2019r., 18.00 – 15 pracowników ochrony
15 czerwca 2019r.: 18.00 do 15 czerwca 2019r., 23.00 – 38 pracowników ochrony
15 czerwca 2019r.: 23.00 do 16 czerwca 2019r., 12.00 – 5 pracowników ochrony
16 czerwca 2019r.: 12.00 do 16 czerwca 2019r., 18.30 – 15 pracowników ochrony
16 czerwca 2019r.: 20.00 do 16 czerwca 2019r., 23.00 – 38 pracowników ochrony

(ochrona osobista dla Anno Dymnej):

15 czerwca 2019r.: 13.00 do 23.00 – 2 pracowników ochrony
16 czerwca 2019r.: 15.00 do 23.00 – 2 pracowników ochrony

(demontaż scenografii)

16 czerwca 2019r.: 23.00 do 17 czerwca 2018r., 22.00 – 4 pracowników ochrony

2. Program imprezy może ulec zmianie. Na 14 dni przed rozpoczęciem imprezy fundacja zobowiązuje się podać ostateczny czas i zakres zabezpieczenia.

3. W odniesieniu do innych warunków:

- a) wykonanie usługi wyłącznie „własnymi siłami” – brak możliwości podzlecania ochrony
- b) czas przyjazdu wsparcia w postaci zmotoryzowanej i umundurowanej grupy interwencyjnej (minimum 4 patrole) na teren chroniony nie dłuższy niż 3 minuty.
- c) zapewnienie pomieszczenia socjalnego dla pracowników ochrony w obrębie Rynku Głównego po stronie Zleceniobiorcy



- d) wszystkie osoby wykonujące ochronę na terenie Rynku Głównego, jak też ochronę osobistą Anny Dymnej, winny być wpisane na listę kwalifikowanych pracowników ochrony fizycznej
- e) zapewnienie taśmy biało-czerwonej dla pracowników ochrony na czas instalacji i demontażu sprzętu

VII. Kryteria, którymi Beneficjent będzie się kierować przy wyborze oferty

- 1. Cena ofertowa – 100%

VII. Wymagania dotyczące oferty związane z doświadczeniem zawodowym i dysponowaniem wymaganym sprzętem.

- 1.1. Niezależnie od wymagań dotyczących oferty wskazanych w regulaminie przetargu, względnie jako uzupełnienie tego regulaminu ustala się, że Wykonawca winien do oferty dołączyć następujące dokumenty:
 - a. Lista imprez podobnych do Festiwalu Zaczarowanej Piosenki (tj. imprez zrealizowanych w centrach miast większych niż 250 tys. mieszkańców, trwających więcej niż 5 dni o podobnym zakresie, w których Wykonawca zapewniał ochronę.
 - b. Referencje lub rekomendacje podmiotów zamawiających zamówienie podobne do objętego Zapytaniem ofertowym od nie mniej niż dwóch zamawiających lub od jednego zamawiającego dotyczące co najmniej dwóch imprez-zamówień.
 - c. Lista pracowników ochrony, świadczących usługę, zawierająca dane identyfikacyjne potwierdzające wpis na listę kwalifikowanych pracowników ochrony fizycznej.
- 1.2. Warunkiem do udziału w postępowaniu (braku wykluczenia z postępowania) jest posiadanie przez Wykonawcę doświadczenia w realizacji podobnych zamówień tj.: wykonanie na przestrzeni ostatnich trzech lat co najmniej dwóch usług o rozmiarach co najmniej takich jak przedmiot zamówienia. Potwierdzeniem powyższego jest oświadczenie Wykonawcy oraz rekomendacje wystawione przez Zamawiających, zgodnie z pkt 1.1 powyżej
W oświadczeniu Wykonawca zobowiązany jest podać Zamawiających oraz terminy, w których świadczył usługi o rozmiarach co najmniej takich jak przedmiot zamówienia.
- 1.3. Zamawiający uprawniony zostaje do skontrolowania prawdziwości listy z pkt 1.1.lit b dowolnymi metodami.
- 1.4. Wykonawca, który nie przedłoży wymaganych dokumentów lub zawarte w nich informacje będą nieprawdziwe zostanie wykluczony z przetargu.



VIII. Miejsce, sposób i termin składania ofert:

1. Oferta powinna zostać złożona:

- bezpośrednio do siedziby biura fundacji w Krakowie
- wysłane przesyłką pocztową/kurierską pod adres biura fundacji w Krakowie z dopiskiem:
Festiwal Zaczarowanej Piosenki - Ochrona
- najpóźniej do 16.05.2019 roku, do 10.45
- powinna zawierać stawkę godzinową netto + obowiązujący podatek VAT

2. W ofercie powinny znajdować się:

- ksero koncesji Zleceniobiorcy
- ksero ważnej polisy ubezpieczeniowej (w chwili złożenia oferty jak i w chwili ochrony)
- ksero listów referencyjnych
- ksero KRS lub Wpisu do ewidencji potwierdzającej siedzibę firmy na terenie Krakowa

3. Dodatkowe informacje można uzyskać wysyłając zapytania na adres e-mailowy
marcinpalys@mimowszystko.org

4. Otwarcie ofert nastąpi 16.05.2019 r. o 11.00.

Zamawiający informuje jednocześnie, że Zamówienie zostanie udzielone wykonawcy, który zaoferuje najniższą cenę oraz wykaże dopasowanie oferty do potrzeb Zamawiającego.

Niniejsze zapytanie ofertowe winno być analizowane wspólnie z regulaminem konkursu w trybie zapytania ofertowego pisemnego, zgodnie z art. 70 Kodeksu cywilnego w zakresie realizacji 15. edycji Festiwalu Zaczarowanej Piosenki.

Z poważaniem

KATARZYNA WALASZEK

ZASTĘPCA DYREKTORA FUNDACJI CS. PROJEKTÓW

